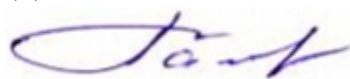


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ТГПУ)

Утверждаю

Декан ИФФ



/Т.В. Галкина/

«02 »09. 2013 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б.3.В.18. РИТОРИКА

Трудоемкость (в зачетных единицах): 2

Направление подготовки: 050100.62 – Педагогическое образование

Профили: Русский язык и Литература

Степень (квалификация) выпускника - бакалавр

1. Цели и задачи дисциплины

Целью курса «Риторика» в рамках представленной программы является развитие общей языковой культуры и риторического мастерства студентов-бакалавров педагогического образования историко-филологического факультета. Исходя из данной цели, ставятся следующие **задачи**:

- 1) знакомство с теоретическими основами риторики;
- 2) выработка навыков риторического анализа своей и чужой речи;
- 3) формирование навыков составления текстов разных жанров с учётом целей общения и других экстралингвистических факторов и выступления с ними перед аудиторией;
- 4) ориентация на формы совершенствования собственной речи;
- 5) развитие навыков эффективного речевого поведения в актуальных ситуациях общения; умений находить возможные способы убеждения относительно предмета речи.

2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Курс «Риторика» относится к профессиональному циклу (Б.3.В) и закладывает основы общей и риторической культуры бакалавров. Полученные в результате изучения дисциплины знания и умения потребуются им для изучения дисциплин «Современный русский литературный язык», «Стилистика», «Филологический анализ текста» и др.

Изучение дисциплины опирается на уже имеющиеся знания бакалавров по русскому языку, культуре речи.

К требованиям знаний, умений, навыков обучающихся, приобретенным ими в результате освоения предшествующих дисциплин в школе и необходимым для освоения данной дисциплины, можно назвать следующие:

- знание основ русского языка (его разделов, основных языковых единиц, правил изменения и сочетаемости слов, языковых норм);
- владение устной и письменной речью;
- представление о речевом этикете и основах речевого общения;
- элементарное умение общаться в разных сферах коммуникации.

3. Требования к уровню освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими **общекультурными компетенциями (ОК)**:

- владением культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);
- способностью понимать значение культуры как формы человеческого существования и руководствоваться в своей деятельности базовыми культурными ценностями, современными принципами толерантности, диалога и сотрудничества (ОК-3);
- способностью логически верно выстраивать устную и письменную речь (ОК-6);
- готовностью к взаимодействию с коллегами, к работе в коллективе (ОК-7)
- готовностью использовать основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации, готовностью работать с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);
- способностью использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики (ОК-16).

Выпускник должен обладать следующими **профессиональными компетенциями (ПК)**:

- способностью использовать систематизированные теоретические и практические знания гуманитарных, социальных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОПК-2);

- владением основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
 - способностью к подготовке и редактированию текстов профессионального и социально значимого содержания (ОПК-6);
- в области педагогической деятельности:
- готовностью включаться во взаимодействие с родителями, коллегами, социальными партнерами, заинтересованными в обеспечении качества учебно-воспитательного процесса (ПК-6).

В результате освоения курса студент должен

Знать:

- 1) теоретические основы риторики;
- 2) лингвистические и экстралингвистические особенности речевого общения в разных сферах коммуникации;
- 3) речевой этикет;
- 4) основные закономерности речевого взаимодействия человека и общества;

Уметь:

- 1) эффективно общаться;
- 2) осуществлять риторический анализ текстов разных функциональных стилей;
- 3) использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности.

Владеть:

- 1) навыками эффективного речевого поведения в различных ситуациях;
- 2) навыками публичного выступления.
- 3) различными способами вербальной и невербальной коммуникации.

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объём дисциплины 2 зачетные единицы и виды учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость (в соответствии с учебным планом) (час)	Распределение по семестрам (в соответствии с учебным планом) (час)
	Всего	6 семестр
Общее количество часов	72	72
Аудиторные занятия	34	34
Лекции		
Практические занятия	34	34
Семинары		
Лабораторные работы		
Другие виды аудиторных работ: занятия в активной и интерактивной форме	16	16
Самостоятельная работа	38	38
Формы текущего контроля	тестирование	тестирование
Формы промежуточной аттестации (в соответствии с учебным планом)	Зачет	Зачет

5. Содержание учебной дисциплины.

5.1. Разделы учебной дисциплины.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (темы)	Аудиторные часы					Самостоятельная работа (час)
		ВСЕГО	лекции	практические (семинары)	лабораторные	В т.ч. интерактивные формы обучения (не менее %)	
1.	Риторика как речеведческая дисциплина. Общая и частная риторика	6					2
2.	Основы речевой коммуникации	6					2
3.	Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора	6		2			2
4.	Виды речевой деятельности. Культура чтения и слушания	8		2			2
5.	Основные этапы развития риторики. Понятие риторического идеала. Неориторика как наука об эффективном речевом общении	10		2			2
6.	Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры	8		2		2	2
7.	Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией	9		2		2	2
8.	Основные понятия риторики (понятие о риторическом каноне, топика, риторические категории)	4		2		2	2
9.	Основы			2		2	2

	мастерства выступления перед аудиторией						
10.	Невербальное речевое воздействие			2			2
11.	Речевая культура оратора			2		2	2
12.	Основы теории аргументации			2		2	2
13.	Культура дискусивно-полемиической речи			2		2	2
14.	Педагогическая риторика			2			2
15.	Анализ педагогического дискурса			2			2
16.	Риторическая культура делового общения			2			2
17.	Риторический анализ текста			2			2
18.	Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью)			4		2	4
ИТОГО:		72ч./ 2 зач.ед.		34 ч.		16 ч./22 %	38 ч.

5.2 Содержание разделов дисциплины.

Риторика как речеведческая дисциплина. Общая и частная риторика. Риторика как учебный предмет. Предмет, цель и задачи курса. Базовые понятия современной риторики (риторическое мастерство, риторический канон, оратория, коммуникативные качества речи, коммуникативная компетенция и др.). Понятие о речеведении (Т.В. Шмелева, М.Н. Кожина, М.Р. Львов). Место риторики в речеведении. Современная общая риторика. Частные риторики (судебная, академическая, военная, политическая, духовная, повседневная).

Основы речевой коммуникации. Речевое событие. Дискурс. Речевая ситуация. Речевое событие.

Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора. Понятие о речевом поведении. Варианты речевого поведения. Требования к поведению говорящего. Законы риторики. Портрет оратора.

Виды речевой деятельности. Культура чтения и слушания. Понятие о речевой деятельности. Говорение и слушание. Чтение и письмо. Стратегии речевого поведения.

Основные этапы развития риторики. Понятие риторического идеала. Неориторика как наука об эффективном речевом общении. Античное ораторское искусство: теория и практика. Первая систематизация опыта публичной речи в Древней Греции. Относительность

истины в риторике софистов. Протагор. Горгий. Продик. Майевтика Сократа и трансформация софистики. Критика её Платоном. «Риторика» Аристотеля. Ораторское искусство Демосфена. Риторика в Древнем Риме. Риторический идеал Цицерона. Наставления Квинтилиана. Отечественная риторика XVII- IX вв. Влияние М. В. Ломоносова на формирование стилистики литературного русского языка. Западноевропейские и национальные истоки особенностей красноречия в России XIX в. Академическая риторика. М. Сперанский, А. Мерзляков, Н. Кошанский. Судебная риторика. Современная отечественная риторика. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества. Неориторика как наука об эффективном речевом общении.

Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры. Три вида красноречия: 1) торжественное (речи хвалебные и порицающие); 2) совещательное или политическое (речи убеждающие и разубеждающие); 3) судебное (речи обвиняющие и защищающие). Основы теории речевых жанров. Модель речевого жанра. Виды речевых жанров.

Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией.

Основные понятия риторики (понятие о риторическом каноне, топика, риторические категории). Риторический канон: инвенция, диспозиция, элокуция, меморио, акцио. Античный риторический канон как основа европейской риторической культуры; Пятичастная структура ораторской речи. Inventio (Изобретение). Dispositio (Расположение). Elocutio (Украшение). Memoria (Память). Actio hipocrisis (Инсценированное речевое действие). Топика. Виды топов.

Основы мастерства выступления перед аудиторией. Основные требования к публичной речи (содержательность, информационное насыщение). Требования к выбору темы и формулировке названия. Определение цели, задач выступления. Выявление потенциальных возможностей темы (круга вопросов, необходимых для раскрытия темы). Определение окончательной стратегии речи (направления изложения). Структура (композиция) ораторской речи. Основные правила диспозиции (Dispositio). Части (этапы) речи, их функции и задачи оратора. Работа над стилем речи. Общие рекомендации по использованию риторических тропов и фигур. Приемы запоминания речи. Исполнение речи.

Невербальное речевое воздействие. Мимика и жестикуляция оратора. Язык движений в публичной речи. Приемы и средства установления контакта с аудиторией.

Речевая культура оратора. Языковая норма. Стили и формы речи. Изобразительно-выразительные средства. Тропы и фигуры. Техника речи. Воспитание речевого голоса. Дыхание и его тренировка. Техника вибрационного массажа. Дикция и приемы тренировки артикуляционного аппарата

Основы теории аргументации. Понятие об аргументации. Элементы доказательства (тезис, аргумент, демонстрация). Основные логические законы. Ошибки и логические уловки в аргументации.

Культура дискусивно-полемиической речи. Диалог как форма речевого общения и основа дискусивно-полемиической речи. Общая характеристика полемики (причины возникновения, типы, функции, принципы). Особенности спора (основные стратегии, тактики и приемы спора; полемиические приемы, уловки, правила спора). Природа и условия продуктивного спора.

Педагогическая риторика. Цель и задачи педагогической риторики. Краткая история педагогической риторики. Принципы педагогической риторики. Концепция гармонизирующего педагогического диалога. Речевые конфликты в педагогическом дискурсе.

Анализ педагогического дискурса. Дискуссия.

Риторическая культура делового общения. Деловой этикет. Технология ведения переговоров. Конфликты в официально-деловом общении и их предупреждение.

Риторический анализ текста. Особенности риторического анализа. Его отличие от других видов анализа текста. Риторический анализ текстов разных типов.

Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью).
Структура публичного выступления. Составление риторического эскиза выступления.
Разработка и исполнение разных речей.

5. Лабораторный практикум не предусмотрен.

6. Учебно-методическое обеспечение дисциплины:

6.1. Основная рекомендуемая литература:

1. Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. – М.: Логос, 2011. – 326 с.
2. Карпенко, С.М. Риторика. Культура речи: учебно-методическое пособие /С.М. Карпенко. - Томск: Изд-во ТГПУ, 2009. - 68 с.
3. Риторика: практикум / Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО ТГПУ ; авт.-сост. И. В. Салосина. – Томск: Издательство ТГПУ, 2009. – 167 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Введенская, Л.А. Деловая риторика: учебное пособие для вузов / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова. - 4-е изд. - Ростов-на-Дону: МарТ, 2008. 503 с.
2. Гойхман, О. Я. Речевая коммуникация : учебник для вузов / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Инфра–М, 2006. – 271 с.
3. Иссерс, О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О. С. Иссерс. – Изд. 4-е, стереотип. – Москва : КомКнига, 2006. – 284 с.
4. Иссерс, О.С. Речевое воздействие: учебное пособие для вузов /О.С. Иссерс. - 2-е изд. - М.: Флинта [и др.], 2011. - 223 с.
5. Крюков, Р. В. Риторика : конспект лекций : пособие для подготовки к экзаменам / Р. В. Крюков. – Москва : А - Приор, 2007. – 176 с.
6. Львов, М. Р. Риторика. Культура речи : учебное пособие / М. Р. Львов. – М., 2004. – 272 с.
7. Петров, О. В. Риторика : учебник / О. В. Петров. – Москва : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. – 424 с.
8. Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. 5-е изд., стереотип. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 268 с.
9. Филиппов, А. В. Риторика : понятия и упражнения : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. В. Филиппов, Н. Н. Романова. – 2-е изд., испр. – Москва : Академия, 2005. – 160 с.

6.3. Средства обеспечения освоения дисциплины.

Программа дисциплины, методические рекомендации для студентов, учебно-методическая и научная литература. Тексты для риторического анализа. Видеозаписи выступлений политиков, общественных деятелей, учёных.

Для обеспечения курса имеются периодические издания последних лет; журналы «Русская речь», «Мир русского слова», «Русский язык в школе», «Русская словесность»; специальная научная литература по коммуникативной стилистике текста; учебники по риторике, словари и справочники, имеющиеся в фондах кафедры, обучающие программы, методические пособия, упражнения и тесты на специализированных сайтах в Интернете; видеотека, включающая видеокассеты с выступлениями политиков и других общественных деятелей.

При изучении дисциплины рекомендуется использование следующих электронных ресурсов:

- Электронные библиотеки:

[Библиотекарь.ru – http://bibliotekar.ru](http://bibliotekar.ru)

Библиотек - Bibliotech.ru

[ВГУЭС – lib.vvsu.ru/books/](http://lib.vvsu.ru/books/)

IQlib.ru

Библиотека гуманитарных наук «Гумер» <http://www.gumer.info/>

Электронная библиотечная система «Книгофонд» <http://www.knigafund.ru/>

Электронная библиотечная система «Библиотек» <http://www.bibliotech.ru/>

[Крупнейший Портал Электронных Книг - www.book-portal.info](http://www.book-portal.info)

6.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины.

На кафедре имеются компьютер, принтер, ксерокс, ноутбук. Для проведения дисциплины предоставляется специализированная аудитория.

№ п/п	Наименование раздела (темы) учебной дисциплины	Наименование материалов обучения, пакетов программного обеспечения	Наименование технических и аудиовизуальных средств, используемых с целью демонстрации материалов
1	Риторика как речеведческая дисциплина. Общая и частная риторика	Таблицы.	Компьютер, принтер, ксерокс
2.	Основы речевой коммуникации	Схемы. Таблицы.	Компьютер, принтер, ксерокс
3.	Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
4.	Виды речевой деятельности. Культура чтения и слушания	Схемы. Таблицы.	Компьютер, принтер, ксерокс
5.	Основные этапы развития риторики. Понятие риторического идеала. Неориторика как наука об эффективном речевом общении	Презентация.	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
6.	Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры	Схемы. Таблицы.	Компьютер, принтер, ксерокс
7	Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
8.	Основные понятия риторики (понятие о риторическом каноне,	Схемы. Таблицы.	Компьютер, принтер, ксерокс

	топики, риторические категории)		
9.	Основы мастерства выступления перед аудиторией	Презентации. Аудио- и видеоматериалы.	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
10.	Невербальное речевое воздействие	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
11.	Речевая культура оратора	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
12.	Основы теории аргументации	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
13.	Культура дискусивно-полемиической речи	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
14	Педагогическая риторика	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
15	Анализ педагогического дискурса	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
16	Риторическая культура делового общения	Аудио- и видеоматериалы	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)
17	Риторический анализ текста	Тексты для анализа	Компьютер, принтер, ксерокс
18	Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью)	Презентации	Специализированная аудитория (оснащение: ноутбук, акустическая система, интерактивная доска)

7. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

7.1. Методические рекомендации преподавателю.

В процессе освоения курса «Риторика» предполагается как овладение теорией данной дисциплины, так и развитие риторических умений и навыков. На практических занятиях рекомендуется использовать формы работы, способствующие активному вовлечению студентов в обсуждение изученного материала. Эффективны тренинги, дискуссии, творческие

игры, конкурсы. Студенты должны уметь применять полученные знания в практической деятельности по составлению текстов разных видов и жанров и выступлению с ними перед аудиторией. Для развития навыков риторического анализа чужой речи необходимы тексты речей ораторов (современных политиков, учёных и др.) в письменной и устной (записи на дисках) формах.

Самостоятельная работа студентов заключается в чтении и конспектировании научных трудов, в изучении литературы по курсу с последующим обсуждением прочитанного, в подготовке речей разных видов.

Практические занятия целесообразно проводить в форме обсуждения проблемных вопросов, используя игровые методы, диспуты, дебаты.

7.2. Методические рекомендации студентам.

Целесообразна основательная самостоятельная работа студентов, предполагающая участие в обсуждении проблемных вопросов микрогруппами, самостоятельное освоение некоторых тем с последующим представлением конспекта либо самостоятельного мини-исследования.

8. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

8.1. Тематика рефератов (докладов, эссе).

1. Предпосылки возникновения риторики в Древней Греции.
2. Феномен манипуляции в современном политическом дискурсе.
3. Коммуникативное взаимодействие (на материале политического дискурса).
4. Средства речевого воздействия (на материале выступлений политиков во время предвыборной кампании).
5. Политическая риторика.
6. Риторика рекламы.
7. Значение речевой культуры человека в создании его имиджа.
8. Речевое общение и социальные роли говорящих.
9. Взаимодействие оратора с аудиторией.
10. Риторика в тоталитарном обществе.
11. Риторические особенности речевого поведения политических лидеров (по персоналиям).
12. Культура делового общения.
13. Особенности речевого поведения в сфере делового общения.
14. Особенности дискусивно-полемиической речи (на материале телевизионных передач «Культурная революция», «К барьеру»).
15. Культура педагогического общения.

8.2. Вопросы и задания для самостоятельной работы.

1. Раскройте стратегию и тактику речевого поведения В. Жириновского (по материалам средств массовой информации). Определите степень их эффективности.
2. Составьте и произнесите речь на основе афоризма "Без труда не вынешь и рыбку из пруда". Проиллюстрируйте свой тезис: а) примером из жизни; б) образным аргументом.
3. Подготовьте выступления по одной теме в разных по цели типах речи (например, информационная речь о фильме "Елена" С. Звягинцева и речь, побуждающая к его просмотру), в разных жанрах.
4. Составьте речь на актуальную студенческую тему, используя риторические фигуры.
5. Какие риторические приёмы характерны для разговорной речи?
6. Что такое зачин речи? Каковы его функции? Приведите примеры зачинов.
7. Каковы особенности и функции вступления речи? Приведите примеры вступления из различных речей.
8. Каковы средства контакта в ораторской речи?

9. Какие уловки считаются недопустимыми при проведении дискуссии или спора?
10. Проанализируйте лингвистические и экстралингвистические особенности речи (языковые средства, цель речи, особенности предполагаемой аудитории и т. д.).
11. Составьте риторическую характеристику М. Прохорова как политика.
12. Произведите риторический анализ предложенного текста (в качестве материала для анализа берутся тексты выступлений политиков, общественных деятелей, лекторов, правозащитников, церковных деятелей).
13. Проанализируйте речь В. Познера с точки зрения риторических приёмов, использованных автором.
14. Проанализируйте материалы одной из телепередач В. Соловьева "К барьеру". Какая аргументация там используется: опровергающая / поддерживающая; односторонняя / двусторонняя; индуктивная / дедуктивная; нисходящая / восходящая (от сильных аргументов к слабым и наоборот)? Чья аргументация является более сильной и почему?

8.3. Вопросы для самопроверки, диалогов, обсуждений.

1. Дайте определение риторики.
2. Поясните, что такое риторический канон.
3. Что называется педагогическим дискурсом?
4. В чем заключаются трудности коммуникации?
5. Что включают в себя барьеры речи?
6. Что называется коммуникативным просчетом?
7. Сформулируйте особенности отправления сообщения.
8. Назовите основные законы риторики.

8.4. Примеры тестов.

№ вопроса	Тема задания	№ банка однотипных ответов	Текст задания	№ правильного ответа	Аудио	Видео
89	13	89	Какой закон логики предполагает, чтобы каждая мысль в процессе данного рассуждения должна иметь одно и то же определенное, устойчивое содержание?			
1	Ответ	89	закон противоречия			
2	Ответ	89	закон тождества			
3	Ответ	89	закон исключенного третьего			
4	Ответ	89	закон достаточного основания			
90	13	90	Какой закон логики предполагает, чтобы всякая правильная мысль должна быть обоснована другими мыслями, истинность которых доказана?			
1	Ответ	90	закон противоречия			
2	Ответ	90	закон тождества			
3	Ответ	90	закон исключенного			

			третьего			
4	Ответ	90	закон достаточного основания			
91	13	91	Как называются ошибки, которые возникают из-за отсутствия у человека логической культуры, навыков ведения публичного спора?			
1	Ответ	91	фактические			
2	Ответ	91	речевые			
3	Ответ	91	логические			
4	Ответ	91	психологические			
92	13	92	Как называются сознательно допускаемые полемистом уловки, умышленно ошибочные рассуждения, которые выдаются за истинные?			
1	Ответ	92	логические ошибки			
2	Ответ	92	софизмы			
3	Ответ	92	фактические ошибки			
4	Ответ	92	аргументы			

8.5. Перечень вопросов для промежуточной аттестации (к экзамену).

1. Риторика как наука и искусство. Общая и частная риторика.
2. Объект, предмет и задачи современной риторики.
3. Теоретическое и практическое значение риторики.
4. Причины возрождения риторики на современном этапе развития общества.
5. Современная концепция риторики.
6. Законы современной риторики.
7. Возникновение риторики и её место в истории античной культуры.
8. Риторика софистов.
9. Риторика Древнего Рима.
10. Развитие риторики в России.
11. Неориторика как наука об эффективном речевом общении.
12. Понятие риторического идеала.
13. Понятие о топосах. Смысловая схема речи.
14. Риторические категории.
15. Классификация разновидностей ораторской речи.
16. Академическое красноречие.
17. Эпидейктическое красноречие.
18. Виды речевой деятельности.
19. Культура чтения и слушания.
20. Социальная и речевая роли коммуникантов.
21. Особенности речевой коммуникации.
22. Правила речевого общения.
23. Разделы классической риторики.
24. Элокуция как раздел классической риторики. Тропы и фигуры речи.
25. Этапы подготовки публичного выступления.
26. Структура ораторской речи.

27. Средства достижения оратором контакта с аудиторией.
28. Невербальное речевое воздействие.
29. Голос как инструмент общения.
30. Речевая культура оратора.
31. Понятие об аргументации.
32. Структура доказательства.
33. Логическая и аналогическая аргументация.
34. Основные логические законы.
35. Логико-речевые ошибки в аргументации.
36. Понятие о силлогизме. Правила силлогизма.
37. Культура дискусивно-полемиической речи.
38. Методика проведения дискуссии.
39. Специфика педагогического общения. Педагогическая риторика.
40. Понятие педагогико-риторического идеала.
41. Жанры педагогического общения.
42. Риторическая культура делового общения. Жанры делового общения.

8.6. Темы для написания курсовой работы. Не предусмотрены.

8.7. Организация самостоятельной работы студентов.

№	Тема или раздел	Форма работы	Форма контроля	Объем в часах	Источники
1.	Риторика как речеведческая дисциплина. Общая и частная риторика	Изучение литературы и ее конспектирование	Представление конспекта	2	Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. – М.: Логос, 2011. – 326 с.
2.	Основы речевой коммуникации	Изучение литературы и ее конспектирование	Представление конспекта	2	Иссерс, О. С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О. С. Иссерс. – Изд. 4-е, стереотип. – Москва : КомКнига, 2006. – 284 с.
3	Риторика и речевое поведение человека. Портрет оратора	Написание сочинения «Мое представление об идеальном ораторе»	Выступление с речью на тему сочинения перед аудиторией. Проверка сочинения преподавателем	2	Гойхман, О. Я. Речевая коммуникация : учебник / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : ИНФРА-М, 2009. – 272 с.
4	Виды речевой деятельности.	Изучение литературы и ее	Представление конспекта;	2	Голуб, И.Б. Русская риторика и культура

	Культура чтения и слушания	конспектирование Работа с тестами. Выполнение упражнений по учебнику О. Я. Гойхман, Т. М. Надеиной Изучение литературы и ее конспектирование	выступление с сообщением. Проверка результатов тестов, упражнений преподавателем Представление конспекта. Выступление с сообщением по характеристике персоналий – ораторов античности, русских ораторов 19-20 вв.		речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. – М.: Логос, 2011. – 326 с. .
5	Основные этапы развития риторики. Понятие риторического идеала. Неориторика как наука об эффективном речевом общении	Изучение литературы и ее конспектирование	Выступление с сообщением по характеристике персоналий – ораторов античности, русских ораторов 19-20 вв. Представление сравнительной таблицы. Проверка преподавателем .	2	Львов, М. Р. Риторика. Культура речи : учебное пособие / М. Р. Львов. – М., 2004. – 272 с.
6	Роды и виды ораторской речи. Речевые жанры	Сопоставление имеющихся классификаций разновидностей ораторских речей по разным источникам	Представление сравнительной таблицы. Проверка преподавателем Обсуждение в аудитории	2	Стернин, И. А. Практическая риторика: учебное пособие / И. А. Стернин.-5-е изд., стереотип. - М.:Академия,2008.-268 с.
7	Составление эпидейктических речей и выступление с ними перед аудиторией	Подготовка эпидейктической речи и выступление с ней перед аудиторией	Обсуждение в аудитории	2	Петров, О. В. Риторика : учебник / О. В. Петров. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. – 424 с.
8	Основные понятия риторики (понятие о риторическом	Изучение литературы и ее конспектирование	Проверка конспектов	2	Голуб, И.Б. Русская риторика и культура речи: учебное пособие для вузов / И. Б. Голуб, В. Д. Неклюдов. – М.:

	каноне, топики, риторические категории)				Логос, 2011. – 326 с.
9	Основы мастерства выступления перед аудиторией	Выполнение заданий на языковые нормы (орфоэпические, лексические, грамматические)	Проверка преподавателем	2	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2007. – 272 с.
10.	Невербальное речевое воздействие	Подготовка сообщений	Выступление с сообщениями перед аудиторией	2	Русский язык и культура речи : учеб. для вузов / А. И. Дунев и др. ; под ред. В. Д. Черняк. – М. : Высшая школа, 2004. – 508 с.
11.	Речевая культура оратора	Изучение литературы и ее конспектирование	Проверка конспекта преподавателем	2	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 272 с.
12	Основы теории аргументации	Подготовка дискуссии на актуальную тему	Проведение дискуссии	2	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 272 с.
13	Культура дискусивно-полемиической речи	Подготовка дискуссии на актуальную тему Изучение литературы и ее конспектирование	Проведение дискуссии Проверка конспекта преподавателем	2	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 272 с.
14	Педагогическая риторика	Подготовить риторический анализ речи	Обсуждение в аудитории. Проверка работ преподавателем	2	Хазагеров, Т. Г. Риторика / Т. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 379 с. (раздел «Хрестоматия», с. 307-375).
15	Анализ педагогическ	Подготовить информационное	Заслушивание выступлений.	2	Для подготовки речи можно использовать

	ого дискурса	выступление на свободную тему и выступить с ним перед аудиторией.	Обсуждение с участием студентов.		учебники по курсу, приведённые в списке литературы (например: Петров, О. В. Риторика : учебник / О. В. Петров. – М. : ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007. – 424 с.). Необходимо собрать материал по теме с привлечением других источников.
16	Риторическая культура делового общения	Анализ видеоматериалов	Обсуждение на занятии	2	Стернин, И. А. Практическая риторика : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. А. Стернин. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 272 с.
17	Риторический анализ текста	Анализ 3-х избранных текстов	Обсуждение на занятии	2	Хазагеров, Т. Г. Риторика / Т. Г. Хазагеров, И. Б. Лобанов. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 379 с.
18	Контрольные пробы речи (выступление перед аудиторией с информационной речью)	Подготовка речей. Риторический турнир	Проверка на занятии	4	Критерии оценки речи см., например, в кн.: Вагапова, Д. Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах, 2001, с. 373-374.
	Всего			38 ч.	

Рабочая программа учебной дисциплины составлена в соответствии с учебным планом, Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100.62 Педагогическое образование, профили: Русский язык и литература, утвержденным Министерством образования и науки Российской Федерации от 17 января 2011 г.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена:

кандидатом филологических наук,
доцентом кафедры современного
русского языка и стилистики

Рабочая программа учебной
кафедры современного русского языка и стилистики,
протокол № 1 от «30» 08. 2013 г.

Зав. кафедрой



А.В. Болотновым

дисциплины утверждена на заседании



Н.С. Болотнова

Рабочая программа дисциплины одобрена учебно-методической комиссией историко-филологического факультета ТГПУ,
протокол № 1 от «31 » 08. 2013 г.

Председатель учебно-методической комиссии
историко-филологического факультета



С.М. Карпенко

Лист внесения изменений в рабочую программу учебной дисциплины

Дополнения и изменения в рабочую программу учебной дисциплины

Б.3.В.18 Риторика
на 2014/2015 учебный год.

В рабочую программу учебной дисциплины вносятся следующие изменения: в п.6.2.
Дополнительная литература:

1. Карпенко, С.М. Риторика: учебно-методическое пособие / С.М. Карпенко. – Томск, 2013. – 132 с.
2. Конфликтология : учебник для вузов /А.Я. Кибанов, И.Е. Ворожейкин, Д.К. Захаров, В.Г. Коновалова. Изд. 2-е, перераб. и доп. - М.: ИНФРА-М., 2011. - 300 с.

Изменения в рабочую программу

учебной дисциплины внесены:

к.ф.н., доц. каф. современного

русского языка и стилистики



Болотновым А.В.

Внесение изменений в рабочую программу учебной дисциплины утверждено на заседании кафедры современного русского языка и стилистики, протокол № 1 от 29 августа 2014 г.

Зав. кафедрой



Болотнова Н.С.

Изменения рабочей программы учебной дисциплины одобрены учебно-методической комиссией историко-филологического факультета, протокол № 1 от 29 августа 2014 г.

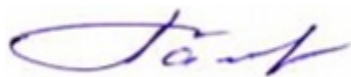
Председатель учебно-методической комиссии
историко-филологического факультета



Курьянович А.В.

Согласовано:

Декан ИФФ



Галкина Т.В.

